

Programme Culturel

Février > Juin 2012



«La Culture pour mieux vivre ensemble»



Sommaire

Page 4 : Mot de la présidente
Page 5 : Mot du directeur
Page 7 : Février
Page 8-9 : Mars
Page 10 - 11 - 12 : Avril
Page 13 : Mai
Page 14 - 15 - 16 - 17 - 18 : Juin
Page 20 : Résidence
Page 22 - 23 : Exposition
Page 24 - 25 : Ateliers et stages
Page 26 : Multimédia
Page 27 : Mémo et guide du spectateur
Page 28: Rendez-vous du 2nd Semestre
Page 29 : Infos pratiques
Page 30 : Tarifs
Page 31 : Plan de situation CSCAD



Conférence



Musique



Spectacle



Cinéma



Exposition



Danse
et
Chant

Le mot de la Présidente...

Le Centre Social et Culturel André Dhôtel est heureux de pouvoir vous présenter son projet de développement de l'action culturelle.

Avec un nouvel équipement culturel sur le territoire du quartier de La Houillère et de l'agglomération de Charleville-Mézières, le Centre Social et Culturel André Dhôtel se veut être un acteur de la démocratisation culturelle pour des publics éloignés des lieux de diffusion et de pratiques artistiques et soutenir la création locale et régionale, tant amateur que professionnelle.

En proposant des actions de sensibilisation à la culture et à la création artistique par une démarche participative des habitants, nous affirmons que la culture est un vecteur contribuant à la réalisation de notre projet d'éducation populaire : favoriser le lien social pour un mieux vivre ensemble dans un cadre interculturel et intergénérationnel.

Cet objectif ne peut se développer que dans le cadre de partenariat avec des opérateurs culturels reconnus et dont les actions sont gages de qualité.

Je tiens à remercier ici tous les partenaires qui soutiennent ce projet culturel, les acteurs de la culture et les bénévoles qui vont faire vivre ce lieu de diffusion et permettre une rencontre des publics et des artistes pour une ouverture sur le monde artistique et sur notre société.

Bonne saison culturelle à tous et merci de nous accompagner activement dans cette démarche.

Mezhoura NAIT ABDELAZIZ

Le mot du Directeur...

Le Centre Social et Culturel André Dhôtel présente la particularité d'être doté d'une salle, toute équipée, permettant d'accueillir des spectacles dans des conditions optimum. Aussi, c'est tout naturellement que la mise en place d'une programmation culturelle s'imposait afin d'être le catalyseur d'initiatives locales à dimension sociale et culturelle sur le quartier, et de contribuer à la promotion d'artistes, qu'ils soient amateurs ou professionnels. Cette première saison permettra, entre autre, de voir se concrétiser des partenariats engagés avec des acteurs locaux tels que les établissements scolaires du quartier, des associations culturelles mais aussi d'accueillir des artistes en résidence.

Cette saison culturelle constitue aussi un challenge ! Il s'agit de démontrer qu'il est possible, avec l'aide de nos partenaires, avec l'implication et le soutien d'artistes locaux, régionaux et l'implication des bénévoles, des professionnels et des habitants du quartier de mettre en place une programmation culturelle de qualité sans pour autant y consacrer des budgets conséquents !

Alors ensemble, laissons de côté le pessimisme, la morosité, la tristesse et l'inquiétude. Place à l'enthousiasme, l'optimisme, la joie et le plaisir. Cette programmation a été préparée pour vous offrir des moments privilégiés pour lesquels nous vous donnons rendez-vous tout au long de la saison.

Didier STROEYMEYT

Crédit Mutuel Nord Europe

LA banque à qui parler

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES : 2 Place de Nevers

Appelez au :  N° Indigo 0 820 352 061

ou connectez-vous sur : cmne.fr

ETS PAYART

Copieurs numériques
N/B Couleurs,
Multifonctions,
Télécopieurs,
Imprimantes



Patrick VERSHAVE
+33 (0)6 76 03 70 93

ZAC du Grand Ban
08000 La Francheville
E-mail : mpayart@wanadoo.fr

Tél.: +33 (0)3 24 33 13 44
Fax: +33 (0)3 24 33 01 18

Panasonic®



One Man Show

Février

PIE TSHIBANDA

«Un fou noir au pays des blancs»

Vendredi 24 février à 18H00 (au CSC André Dhôtel)

Vendredi 25 février à 20h30 (au Forum)



De et avec Pie Tshibanda
Une production de la Charge du Rhinocéros

Dans ce spectacle, Pie Tshibanda conte avec humour et sensibilité, l'histoire de son exil, du Congo vers la Belgique.

Auteur et psychologue reconnu, il a du quitter son pays en 1995 pour se réfugier en Belgique. Il découvre à son arrivée le choc des cultures, la solitude de l'étranger. Mais ce que nous montre Pie dans ce spectacle, c'est la manière dont les préjugés peuvent tomber. Humaines et nuancées, les paroles de Pie nous touchent, en mettant en évidence le regard que nous portons parfois sur ceux que nous ne connaissons pas, la méfiance que peut nous inspirer la différence.

Il agit comme un miroir et nous renvoie à notre propre image, nos préjugés, nos angoisses, nos peurs,... avec un humour décapant - on rit beaucoup tout au long du spectacle.

Tout public à partir de 12 ans

Durée 1h30

Entrée libre sur réservation au
CSC André Dhôtel



MARC DUBOIS

«Histoire du Rock»

Vendredi 23 mars à 14h00

Ce spectacle vous propose un voyage à travers la culture Rock des années 50 à aujourd'hui.

Vous apprécierez au fil du récit de nombreux extraits musicaux chantés et interprétés à la guitare acoustique ou électrique, des thèmes célèbres immortalisés par les artistes ayant le plus marqués cette musique, «*Elvis Presley, The Beatles, The Rolling Stones, Led Zeppelin, The Who, The Police, Nirvana...*»

Destiné à un large public ce concert conférence, qui explique et expose les origines des musiques rock actuelles peut s'adresser aux enfants (à partir de 9 ans), aux adolescents et aux adultes.

Ludique pour les enfants, électrique pour les adolescents, idyllique pour les adultes... à chacun son instant rock !



Tout public à partir de 9 ans
Durée 1 heure
Tarif A

TEMPLE - MOST AGADN'T - BUTCHER MOBILE BAND Vendredi 23 mars à partir de 20h30



Temple est un projet de quatre musiciens ardennais au parcours bien (re)marqué (Kracooqas, Kitchi-Kitchi, Ganisha). Une alliance efficace entre le métal et rap au caractère bien trempé. Une fusion bien dosée de groove et énergie rappelant les premiers albums de *Linkin Park* ou *Limp Bizkit*. Entre lancinance des guitares, la saturation des chants, multiples cadences rythmiques, Temple provoque, incite avec sincérité.

Fraichement sélectionné aux Transmusicales de Rennes (Bars en Trans), Most Agadn't, duo formé en janvier 2009 composé de Flora (chant, claviers, guitare) et Baptiste (batterie, guitare) nous livre une musique teintée très 80's rappelant Eli et Jacno, Kas Product ou encore Daf, fer de lance de la scène new wave allemande.



Une application Iphone à 4,99\$, 8 pistes pour composer, Butcher donne naissance à son Mobile Band. Entre deux coups de hache bien sentis, Il empoisonne l'auditeur avec ses chansons faussement gaies cachant sa mélancolie punk enfuit sous des nappes de synthés vénéneuses.

**COMPAGNIE DANS SES PIEDS**

«Apetipa»

Vendredi 13 avril à 15h00

Cette histoire simple et poétique nous emmène pas à pas depuis la découverte d'un pied jusqu'aux claquettes.

Un spectacle où se mêlent théâtre d'ombre, musique, danse et percussion.

Il explore le langage du rythme sous plusieurs formes, en particulier grâce aux claquettes, cet art ludique et joyeux, proche de l'imaginaire de l'enfance.

Passionnée par la transmission de son art auprès des jeunes enfants et nourrie de cette expérience unique des «P'tits loups du jazz» sur scène, Nathalie Ardilliez décide de monter un spectacle dont les pieds seraient le thème.



C'est la rencontre avec Jean-Louis Esclapès et ses recherches sur le théâtre d'ombre qui concrétisent cette envie. Leur complicité dans l'élaboration du projet leur permet de réaliser ensemble ce travail insolite où mouvement et rythme jouent et se conjuguent.

Tout public à partir de 1 an

Durée 30 min

Tarif A

10

organisé en partenariat avec
dans le cadre d'une tournée





COMPAGNIE ATTENTION AU(X) CHIEN(S)

«L'homosexualité expliquée aux gens»

Mercredi 18 avril à 15h00

Dans le cadre de la lutte contre les discriminations

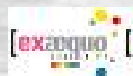
«Pourquoi proposer un spectacle sur l'homosexualité ? En en parlant autour de moi, j'ai eu plusieurs réactions : les enthousiastes, qui se réjouissaient de voir aborder au théâtre un sujet de société, les



gênés, qui m'ont demandé ce que je ferai... après, et les surpris, qui pensaient que si j'éprouvais l'envie d'en parler ce devait être parce que «j'en étais»...

Je ne veux surtout pas faire un spectacle «de ghetto» qui ne s'adresserait qu'à une certaine catégorie de la population. Je veux parler d'un sujet qui nous concerne tous, en tant que citoyens, que parents. Parce que la violence et l'incompréhension naissent de l'ignorance.»

Françoise Jimenez





LA BANDA DEL OCHO Samedi 21 avril à 20h30



La Banda Del Ocho, créée en 2006 à Charleville-Mézières, est un cocktail d'une quinzaine de musiciens qui se mettent en scène pour une explosion de salsa riche en saveurs sonores, voix, sections cuivres, percussions, piano, basse sont réunis pour vous entraîner dans la chaleur des nuits latino-américaines. Un véritable moment de fête.

STAGE DE SALSA animé par **SALSATOS**
à partir de 14h durée environ 2h30 : Tarif C

Formule STAGE SALSA + CONCERT : Tarif 10 €

Tout public
Durée env. 2h
Tarif C



Danse

Mai

EUROPEAN YOUTH TWINNING EXPERIENCE

Samedi 12 mai à 18h00 et 20h30 au forum

(avenue Jean Jaurès)

European Twinning Youth Experience est un point d'origine de rencontres culturelles et artistiques avec des jeunes européens issus de villes jumelées à Charleville-Mézières.

A l'occasion de la Semaine de l'Europe (du 9 au 20 mai) et des Fêtes de Gonzague (12-13 mai), de

jeunes danseurs venues de Mantoue (Italie), Euskirchen (Allemagne), Nevers (France) et des différents quartiers de Charleville-Mézières, vont se réunir dans le cadre d'un Master Class « danse » qui se déroulera du 2 au 12 mai 2012.

Ce sera pour eux l'occasion de rencontres interculturelles, d'échanges sur leurs pratiques artistiques et de créer, sous la direction d'un danseur-chorégraphe, une production commune qui sera présentée sur scène au Forum le samedi 12 mai.

Ce projet se construit autour d'une démarche partenariale entre la Ville de Charleville-Mézières et les différents centres sociaux de la ville, la MJC Gambetta, l'école de danse *Debby Jazz*, *Talents de rue* et de jeunes associations de danseurs locaux.



organisation Ville de Charleville-Mézières
co-organisation CSC André Dhôtel

13

Tout public
Entrée 3€
Réservation au 03 24 33 13 85



BARBARA MÉLOIS

«Petite histoire à l'eau de rose»

Vendredi 1^{er} juin à 15h00 et 19h00

Après le ruban adhésif, le papier d'aluminium, le papier cellophane, Barbara Mélois s'associe au plus humble de tous : Le papier toilette. Elle déroule le cours fragile d'une vie exceptionnelle et quotidienne, triviale et sublimée, multiforme et monochrome : Le cours d'une vie en rose...



Écrit et interprété par Barbara Mélois
 Dans le rôle du personnage virtuel : Philippe Rodriguez Jorda

«J'ai choisi de faire s'exprimer le quotidien sans mobilisation de grands moyens, dire avec rien, jouer du hasard, exploiter la spécificité d'un matériau dont la destination première est ailleurs, utiliser sa

musique, sa forme, le faire sien jusqu'à persuader qu'il n'était fait que pour ça, suivre ses lois en donnant l'impression qu'il se plie aux vôtres. De manipulatrice je deviens actrice, narratrice, complice du matériau...»

Barbara Mélois

Tout public à partir de 8 ans

Durée 50 min

Tarif A



«Mes deux seins, journal d'une guérison»

Mardi 5 juin à 14h00

Dans le cadre de la semaine santé

La réalisatrice apprend qu'elle a un cancer du sein. Sa vie bascule. Cinéaste, elle entreprend alors de suivre au plus près ce mal qui la ronge, seule façon d'échapper au naufrage. D'où vient ce cancer et jusqu'où ira-t-il ? Que peut le cinéma en pareille circonstance ?

Raconté à la première personne, ce récit magnifique de sincérité tisse le dialogue entre médecine classique et médecines complémentaires. A la recherche d'une guérison qui soit aussi intérieure que physique, la réalisatrice explore le sens de cette maladie qui touche une femme sur neuf. Elle se confronte à l'image des nouvelles Amazones, ces femmes qui aujourd'hui ne se font pas remplacer le sein.

Faudra-t-il qu'elle aussi perde son sein ?

Réalisation : Marie Mandy
Production : Frank Eskenazi (the factory), Paul Fonteyn (Fontana)
Image : Vincent Fooy

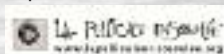


Une quête intime et affolante dont le scénario est écrit par la vie. Un film bouleversant qui révèle une intimité de la maladie jamais osée.

A l'issue de la projection, un débat sera proposé en présence de la réalisatrice et du docteur Jean Botokeky (*Société Ardennaise de Cancerologie*).

Scénario : Virginie Langlois et Marie Mandy
Montage : Dominique Lefever
Musique : Hélène Blazy
Son : Jean-Jacques Quinet et Pierre Armand
France - 2010 - 92'

en partenariat avec



**PHILIPPE MIKO**

«Devine combien je t'aime»

Mercredi 13 juin à 18h30

Deux saisons, deux arbres qui changent d'allure. Sur une adaptation musicale des 4 saisons de Vivaldi, ce spectacle est un subtil mariage entre la douceur et le rythme. Nos souvenirs d'enfance : ceux qui sont simples, et simplement savoureux : une plume, une rivière, une toile...



Texte et chansons : Philippe Miko
Musicien/contrebasse : David Pich

Tout public à partir de 1 an
Durée 30 min
2,00€/enfant - 3,00€/ adulte
Réservation auprès de Pirouettes
MJC Gambetta
Tél. : 03 24 33 31 85





Jun

CHORALE ATOUT CHOEUR
«Des chants de fleurs»
Samedi 16 juin à 17h00 et 20h00



La chorale « ATOUT CHŒUR » c'est 60 choristes et près de quatre générations réunies qui répètent tous les vendredis soir au collège Rouget de Lisle et au centre social André Dhôtel.

Depuis maintenant 20 ans, elle a grandi et tissé des liens autour du quartier de la Houillère. Cette année encore, elle vous invite à découvrir son travail et vous emmènera à travers « des chants de fleurs »



Restitution des ateliers théâtre
Vendredi 29 juin à 20h00

Dans le cadre des actions interculturelles

Après trois années d'absence, l'animation théâtrale a fait son retour au Centre Social et Culturel André Dhôtel.

Pour clôturer cette saison une représentation artistique qui intègre théâtre, chants, danses et poésie sera présentée dans le cadre des journées interculturelles de Charleville-Mézières.

Elle est l'exemple vivant et concret des possibilités de fusion artistique. Ce spectacle traite dans l'humour les rapports hommes/femmes avec des comédiens et comédiennes adultes dans une mosaïque de nationalité.



Atelier animé par : *Fabrice Ricard*

Sur un mode léger et convivial, venez partager et applaudir des artistes de proximité.

BOULANGERIE – PATISSERIE

Quart Pain

CHARLEVILLE-MEZIERES

114, Rue de Monthermé

03 24 59 93 59

8, Rue Bourbon

03 24 33 04 58

5 bis, Rue de Berthaucourt

03 24 52 89 59

1, Place Henry Dunant

03 24 33 32 52

37, Boulevard de Béthune

03 24 56 30 58

SEDAN

67, Fbg du Ménéil

03 24 22 69 26

GESPUSART

6, Rue de la Gare

03 24 53 85 43

FLIZE

6-8, Rue de Sedan

03 24 54 01 43



Intermarché

SUPER

les Flourquistaines

TOUS UNIS CONTRE LA VIE CHÈRE

08 : CHARLEVILLE-MÉZIÈRES (Rue Monthermé)

Tél : 03.24.59.10.33

Ouvertures :

Du lundi au mercredi de 8h45 à 12h15 et de 14h00 à 19h15

Du jeudi au samedi de 8h45 à 19h15 (Non Stop)

dimanche de 9h00 à 12h30

STULTIFERA NAVIS

du 23 au 30 avril 2012

Urban Marionnette est un projet de création de la compagnie de théâtre de marionnette StultiferaNavis, récemment installée à Charleville-Mézières, qui interroge l'adolescence d'aujourd'hui, questionne la jeunesse et sa place dans la ville en transformation.

Après une longue phase d'ateliers et de rencontres menés avec des adolescents de Charleville et de Paris, la Compagnie travaille en 2011 sur des performances et des installations urbaines avant de se consacrer en 2012 à la création d'un spectacle mettant en scène des marionnettes taille humaine et de la vidéo 3D, sur une écriture contemporaine.

La compagnie StultiferaNavis sera en résidence de création en avril au Centre Social et Culturel André Dhôtel et en juillet au Forum de Charleville-Mézières.



Mise en scène : *Alessandra Amicarelli*

Texte : *Julie Linquette*

Création vidéo : *Alessandro Palmeri*

Création musicale : *Christian Sébille*

Création lumières : *Antoine lenoir*

Coproduction Théâtre aux Mains Nues dans le cadre du programme Lieux-Compagnonnage Marionnettes d'Île de France, Maison du Geste et de l'Image dans le cadre du projet Marion'Halles, Institut International de la Marionnette dans le cadre du programme Création-Compagnonnage, Théâtre de la Marionnette à Paris, Festival Marionnettissimo, Anis Gras le Lieu de l'Autre, Centre Social et Culturel André Dhôtel, Ville de Charleville-Mézières, Drac Champagne Ardenne.



A
C
T
I
O
N
S
C
U
L
T
U
R
E
L
L
E
S



CHRISTOPHE LOISEAU «Portraits-Autoportraits» du Lundi 13 au Samedi 25 février

En novembre dernier, un atelier de réalisation de portraits était proposé aux habitants des quartiers de la Ronde Couture et de la Houillère. Soutenu par le S.A.R.C. et le Centre Social et Culturel André Dhôtel, il s'est déroulé sous la direction du photographe Christophe Loiseau en collaboration avec deux jeunes diplômés de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (ESNAM), Samuel Beck et Luce Amoros-Augustin. Ensemble, ils ont travaillé à la composition de « portraits rêvés » avec onze habitants de ces deux quartiers.

Cet atelier s'inscrit dans la continuité du travail de réalisation de portraits mené dans le cadre du cursus avec les élèves de la 8^{ème}



promotion de l'ESNAM (diplômés en juin 2011), collaboration qui a par ailleurs donné lieu à la réalisation de l'installation-spectacle «15 fois l'horizon. La vie projetée des marionnettes».

Christophe Loiseau a tenu à développer ce projet avec des marionnettistes de manière à s'appuyer sur leur relation aux objets et à l'espace. Les trois artistes se sont entretenus avec des habitants afin de définir l'image que ces derniers souhaitaient donner d'eux-mêmes.

Tout a été ensuite mis en oeuvre pour réaliser cette image, l'éclairer et la scénographier. L'image réalisée

est à mi-chemin du photographe et du photographié, elle représente la personne dans une mise en scène souhaitée et acceptée par le photographe et ses collaborateurs. Un regard sensible sur les habitants de la Ronde Couture et de la Houillère, sur leurs liens avec leur lieu de vie, que nous vous invitons à découvrir, complété par cinq portraits d'anciens élèves de l'ESNAM.



Exposition réalisée par l'Institut International de la Marionnette
Avec le soutien de la D.R.A.C. Champagne-Ardenne
En collaboration avec
le Centre Social Animation Ronde Couture (S.A.R.C.)
et le Centre Social et Culturel André Dhôtel (CSCAD)

Remerciements aux habitants qui ont participé.

Ateliers et Stages

STAGE DE DANSE SALSA

Samedi 21 avril de 14h00 à 16h30

Stage animé par *SALSATOS*

Tarif : 7 €/personne

Formule stage + concert (Voir page 13)

MASTER CLASS DANSE

du Mercredi 2 au Samedi 12 mai

A l'occasion de la Semaine de l'Europe (du 9 au 20 mai) et des Fêtes de Gonzague (12-13 mai), de jeunes danseurs venues de Mantoue (Italie), Euskirchen (Allemagne), Nevers (France) et des différents quartiers de Charleville-Mézières, vont se réunir dans le cadre d'un Master Class.

Deux temps forts :

- du 2 au 5 mai pour les jeunes danseur de Charleville-Mézières
- du 9 au 12 mai avec des danseurs venus d'Italie, d'Allemagne et de France.

Nombre de places limités (inscription avant le 10 mars)

SEMAINE THÉMATIQUE «Un monde d'images»

animé par *Pascal MIESZALA*

Dans le cadre du ACM de juillet 2012, un atelier d'une semaine est proposé à un groupe de 10 jeunes. Cet atelier proposera une réflexion autour de l'écriture journalistique, de la compréhension des images que les nouvelles technologies nous imposent chaque jour.

Au programme : analyse d'images, rencontre avec un réalisateur, mise en scène, prise de vue, montage, restitution...

(Informations et conditions d'inscriptions en attente)

ATELIER DANSE ET EXPRESSION CORPORELLE SENIORS

Tous les Jeudis de 14h00 à 16h00

20€ par trimestre - 55€ à l'année

Atelier animé par *Bernadette DINANT* et *Amandine DEFLANDRE*

Ateliers et Stages

ATELIER THÉÂTRE

Les Vendredis de 14h00 à 16h00 (hors vacances scolaires)

Travail basé sur :

la confiance en soi, la prise de parole, la gestion du stress, la relaxation...

Intervenant : *Fabrice Ricard*

ATELIER CHORALE «ATOUT CHOEUR»

À partir de mars 2012

le vendredi de 16h30 à 17h30 pour les jeunes

le vendredi de 17h45 à 19h30 pour les adultes

ATELIER PERCUSSIONS AFRICAINES

À partir du 4 avril (hors vacances scolaires)

7-12 ans de 14h30 à 15h30 / 3-6 ans de 15h30 à 16h30

Tarif : 2€ la séance (inscription pour environ 25 séances)

votre enfant pourra développer le rythme, l'écoute,

la construction musicale en groupe

Atelier animé par *Eric MAUGET*

Possibilité de mettre en place des ateliers jeunes et adultes

(sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits)

PRATIQUES MUSICALES

Une salle de cours et de répétitions à disposition

(conditions d'utilisation à définir en fonction des demandes)

COURS D'ANGLAIS

40€ par trimestre - 105€ à l'année

Grammaire : le lundi de 14h30 à 15h30

Débutant : le mardi de 14h30 à 15h30

Perfectionnement : le jeudi de 14h30 à 15h30

Pratique : le vendredi de 14h30 à 15h30

INITIATION INFORMATIQUE

Lundi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Mardi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Jeudi de 14h00 à 17h00

Niveau débutant

Environnement windows, initiation au traitement de texte, internet

Niveau intermédiaire

Initiation au tableur et perfectionnement, montage photos, diaporama,

Diaporama photos sur fond musical

Tarifs

Les 10h00 à 18€

Les 20h00 à 30€

RSA : Les 10h00 à 15€

Les 20h00 à 24€

Stages

Régulièrement dans l'année différents stages sont proposés selon des thématiques.

Création d'un calendrier, scrapbooking, DVD photos, techniques de bases pour la prise de vue (photos)... sur 4 demi-journées 30€

ATELIER PHOTO

Jeudi de 14h00 à 18h00 à partir du mois d'avril 2012

(1 fois tous les 15 jours)

Intervention de *Fabien LEGAY* (photographe) 1 fois par mois

Renseignements et encadrant :

Laëtitia HARBULOT

espace-multimédia.csc.dhotel@orange.fr

Tél. : 03 24 33 13 85

24 Février à 18h00	PIE TSHIBANDA	Un fou noir au pays des blancs	ONE MAN SHOW
23 Mars à 14h00	MARC DUBOIS	Histoire du Rock	CONFERENCE - CONCERT
23 Mars à 20h30	MOST AGADN'T TEMPLE BUTCHER MOBIL BAND		CONCERT
13 Avril à 15h00	COMPAGNIE DANS SES PIEDS	Apetipa	SPECTACLE ENFANCE
18 Avril à 15h00	COMPAGNIE ATTENTION AU(X) CHIEN(S)	L'homosexualité expliquée aux gens	CONFERENCE - SPECTACLE
21 Avril à 20h30	LA BANDA DEL OCHO		CONCERT
12 Mai à 18h00 et 20h30		European youth twinning project	DANSE
1 ^{er} Juin à 15h00 et 19h00	BARBARA MÉLOIS	Petite histoire à l'eau de rose	SPECTACLE
5 Juin à 14h00		«Mes deux seins, journal d'une guérison»	CINÉMA - DÉBAT
13 Juin à 18h30	PHILIPPE MIKO	Devine combien je t'aime	SPECTACLE PIRQUETTE
21 Juin	programme en attente	Fête de la musique	CONCERT
16 Juin à 17h00 et 20h00	CHORALE ATOUT CHOEUR	Des chants de fleurs	CHANT
29 Juin à 20h00		Restitution des ateliers théâtre	SPECTACLE

Le guide du spectateur

- Les portes sont ouvertes 15 minutes avant l'heure du spectacle.
- Les représentations commencent à l'heure.
- Pour le respect des artistes et le confort de chacun, l'entrée de la salle pour les retardataires ne pourra pas se faire une fois le spectacle commencé (à l'exception des concerts).
- Les portables devront être éteints.
- Les photos et vidéos sont interdites (sauf autorisation).
- Les billets ne sont ni remboursés, ni échangés sauf en cas d'annulation du spectacle.
- La salle de spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de mieux vous accueillir, nous vous remercions de bien vouloir vous signaler lors de la réservation de vos places.

Rendez-vous du 2nd Semestre

(sous réserve de confirmation)

En Septembre

- Fête de quartier
- THÉÂTRE LA BIRBA « L'enfant de la cité»
- Concert

En Octobre

- COMPAGNIE DES UTOPISTES (théâtre)
- RÉSIDENCE STULTIFERA NAVIS
(2^{ème} partie) + Avant-première du spectacle
- URBAN CONTEST
- Concert

En Novembre

- ENSEMBLE ARCADEUS (concert electro slam)
- Atelier jonglage avec un élève du Centre National des Arts du Cirque
- Rencontre avec l'auteur de BD, Nicolas Poupon
- Concert

En Décembre

- BARBARA MÉLOIS « Diaphanie»
- Fête de fin d'année

Infos pratiques

BILLETTERIE, INSCRIPTIONS ET INFORMATIONS

88 rue Albert Poulain

08000 Charleville-Mézières

Tél.: 03 24 33 13 85

e-mail : accueil .csc.dhotel@orange.fr

<http://andredhotel.centres-sociaux.fr>

ACTIONS CULTURELLES

Contact coordination culturelle : Christophe Milhau

tél. : 03 24 33 13 85

email : culture.csc.dhotel@orange.fr

HORAIRES D'ACCUEIL

Lundi - Mardi : 9h00 - 11h30 / 13h30 - 17h30

Mercredi : 9h00 - 12h00 / 13h30 - 15h45

Jeudi : 9h00 - 12h00 / 13h30 - 17h30

Vendredi : 9h00 - 11h15

INSCRIPTION AUX ACTIVITÉS

Le choix d'une activité implique la participation à la saison **COMPLÈTE**. Nous vous proposons de tester **UNE** activité de votre choix avant de vous engager pour l'année. Les cotisations d'activités sont à régler impérativement à l'accueil en une seule fois (possibilité d'échelonner les règlements). Le CSC André Dhôtel accepte les chèques loisirs.

Ce programme est indicatif et susceptible d'être modifié en tout ou partie.

TARIF A

Plein tarif :	10,00€
Tarif adhérents :	6,00€
Enfants - de 12 ans accompagnés, scolaires et minima sociaux :	3,00€

TARIF B

Plein tarif :	8,00€
Tarif adhérents :	5,00€
Enfants - de 12 ans accompagnés, scolaires et minima sociaux :	2,50€

TARIF C

Tarif non adhérents :	7,00€
Tarif adhérents :	5,00€

ABONNEMENTS sur Tarif A,B ou C

Forfait 5 spectacles au choix (publics extérieurs) :	35,00€
Forfait 5 spectacles aux choix (adhérents) :	20,00€

CARTE D'ADHÉSION 2012

La carte d'adhésion est obligatoire pour participer aux activités :

Tarif carte individuelle : 4€/an - Tarif carte familiale : 6€/an

Elle donne droit :

- à une assurance pendant les activités,
- à des réductions sur les spectacles organisés par le CSC André Dhôtel,
- à participer à l'Assemblée Générale, d'élire les membres du Conseil d'Administration (plus de 16 ans uniquement) et éventuellement d'être élu. Les adhésions sont possibles tout au long de l'année.



**accompagne
le projet culturel du
CSC André Dhôtel**